

Für Garderobe keine Haftung

Improvisationstheater

www.fgkh.de



16.6. - 4.7.2009

6. Wiesbadener Impro-Theater Sommer

Neroberg, Wiesbaden

Mit freundlicher Unterstützung von:



www.improsommer.de

Sommertheater Wiesbaden 2009

07.-16. August

Nach dem erfolgreichen Start 2008 findet auch in diesem Jahr das „Sommertheater“ statt: Vom 7. - 16. August gibt es Schauspiel, Musik und Wein im wunderbaren Ambiente des ehemaligen Wiesbadener Weingutes in der Kapellenstraße 99.

Theaterfreunde können Wiesbadener Produktionen und Ensembles genießen. Bereits ab 19 Uhr ist das Publikum eingeladen, sich mit entspannender Musik und einem Glas Wein, angeboten von den Wiesbadener Winzern, auf einen schönen Theaterabend in Open-air-Atmosphäre einzustimmen. Der Vorhang hebt sich dann um 20.30 Uhr. Weitere Informationen finden Sie unter sommertheater@wiesbaden.de.

www.wiesbaden.de



Sommer THEATER 2009

Programme an allen öffentlichen Stellen oder anfordern sommertheater@wiesbaden.de
Nähere Informationen www.wiesbaden.de/sommertheater

6. wiesbadener impro-theater-sommer 2009

Di. 16.6. – 20 Uhr
Auftakt-Veranstaltung:
MordART - Tatort Wiesbaden

Fr. 19.6. – 20 Uhr
Bibliothek des Zufalls
Literatur und Improvisation

Sa. 20.6. – 16 Uhr
Heldenreise für Kinder

Sa. 20.6. – 20 Uhr
Impro-Match

Fr. 26.6. – 20 Uhr
Elvetritsche -
Die Impro-Collage
ab ca. 22:00 Uhr
Late-Night-Show:
Impro goes Shakespeare

Sa. 27.6. – 16 Uhr
Heldenreise für Kinder

Sa. 27.6. – 20 Uhr
Pappstars -
Die improvisierte Castingshow
Jury: Ralf S. und
Daniel Küblböck

Fr. 3.7. – 20 Uhr
Hollywood Backstage

Sa. 4.7. – 16 Uhr
Heldenreise für Kinder

Sa. 4.7. – 20 Uhr
Champignon -
Es kann nur einen geben!

Impressum

ViSdP: Für Garderobe keine Haftung, Frederik Malsy
Auflage: 10.000 Exemplare zu 36 Seiten

Layout und Gestaltung:
Tom Wende und Nikolaus Bayer

Alle Fotos von FGKH mit Ausnahme von:
Kerstin Wacker (Seiten: 4-6, 8, 12-18, 21, 22/23, 24,
www.kerstinwacker.de), Gregor Schumacher (Seiten:
3, 20/21, 31, www.kairios.de), Management Daniel
Küblböck (Seite 9), Tanzatelier Ralf S. (Seite 9) und
Kulturamt Wiesbaden (Seite 2). Die Spielerfotos für den
Champignon auf den Seiten 20 und 21 wurden uns von
den jeweiligen Spielern zur Verfügung gestellt.

Aus Gründen der einfacheren Lesbarkeit verzichten wir
in diesem Programmheft auf eine geschlechtsneutrale
Differenzierung, wie z.B. „Zuschauer(innen)“. Ent-
sprechende Begriffe gelten grundsätzlich für beide
Geschlechter.

Anfragen bzgl. Workshops, Bu-
chungen oder allgemeine Fragen:
Für Garderobe keine Haftung
Frederik Malsy
Dotzheimer Straße 46
65185 Wiesbaden
0611 - 2047983
0178 - 4112851
frederik@fgkh.de

Wenn Sie nächstes Jahr im Rahmen des 7. Wiesbadener
Impro-Theater-Sommers eine Anzeige im Programm-
heft schalten oder als Sponsor auftreten möchten, so
nehmen Sie bitte Kontakt mit uns auf, wir senden Ihnen
gerne unverbindlich unser Informationsmaterial und die
Mediadaten zu.

www.fgkh.de
www.improsommer.de

Liebe Wiesbadenerinnen, liebe Wiesbadener, liebe Freunde des Improvisationstheaters,

Wenn ich Sie nun fragen würde: „Was assoziieren Sie spontan mit dem Neroberg?“, bin ich mir sicher, dass neben Antworten wie „Russische Kapelle“, „Nerobergbahn“ oder „schönster Ausblick über Wiesbaden“ auch der „Impro-Sommer“ dazu gehören wird.

So sehr haben sich also die Akteure des Improvisationstheaters „Für Garderobe keine Haftung“ bereits in die Köpfe und Herzen des Wiesbadener Publikums gespielt, dass sie inzwischen mit diesem wunderschönen Ort verbunden werden.



Während des Impro-Sommers erleben Sie Spielfreude gepaart mit Schlagfertigkeit und dem Mut, in und mit einer Szene auch

einmal zu scheitern. Sie dürfen teilhaben an Komödien, Krimis, Musicals oder an „eigenwilligen“ Interpretationen großer Literaten oder Komponisten.

Sie können lachen, singen, weinen, staunen und sich am Verlauf des Abends aktiv beteiligen, ja, Sie sollen es sogar.

Improvisationstheater lebt nicht zuletzt auch von seinem Publikum. Freuen Sie sich zum Beispiel auf die „Late Night“, die sich stilistisch, aber den Vorgaben des Publikums folgend, an Shakespeares Werk orientiert. Oder entscheiden Sie, wer den Titel „Pappstar 2009“ verdient. In der Pappstar-Jury wird dieses Mal übrigens ein in diesem Genre nicht unbekannter junger Mann sein fachliches Urteil zu den musikalischen Darbietungen abgeben...

Ein großes Lob und mein herzlicher Dank geht an all diejenigen, die zur Realisation des Impro-Sommers beitragen, ganz besonders natürlich an die Akteure von „Für Garderobe keine Haftung“, die unsere Wiesbadener Kulturlandschaft mit ungebremstem Engagement zu bereichern wissen.

Helfen Sie dem Ensemble dabei, dass es so bleibt: Nur mit Ihren Spenden bleibt uns dieses Kleinod der Theaterspielkunst auch in der Zukunft bewahrt.

Bleiben Sie gespannt...
5...4...3...2...1...LOS!

Rita Thies
Rita Thies

Kulturdezernentin

Schon wieder ein Jahr vergangen? Kaum zu glauben, was da alles passiert ist...

Einiges davon können Sie im Jahresrückblick lesen und anderes werden Sie in diesem Jahr neu auf dem Neroberg sehen. Für das Programm des 6. Wiesbadener Impro-Theater-Sommers haben wir von FGKH einige neue Formate, aber natürlich auch einige Klassiker und beliebte Impro-Formen für Sie ausgewählt.

Als Klassiker können sicher die **Heldenreisen für Kinder** gelten, der traditionell als Abschluss stattfindende **Champignon** mit in diesem Jahr gewachsener internationaler, aber deutsch sprechender, Beteiligung (Deutschland, Niederlande, Österreich, USA). Im letzten Jahr von uns zum ersten Mal aufgeführt, entwickelt sich **MordART. Tatort Wiesbaden**. bei Spielern und Zuschauern zu einem Lieblingsformat. Deshalb widmen wir den Eröffnungsdienstag diesem improvisierten Krimi. Ebenfalls im letzten Jahr von uns zum ersten Mal gespielt wurde **Die Bibliothek des Zufalls**, bei der wir uns durch von Ihnen mitgebrachte Literatur inspirieren lassen. Dieses Format werden wir nicht nur beim Impro-Sommer spielen, sondern damit auch im Rahmen der Deutschen Meisterschaft im Impro-Theater im Herbst in Berlin antreten. Bei einem unserer beliebtesten Formate, **Pappstars - Die improvisierte Casting-Show**, haben wir in diesem Jahr zum ersten Mal eine Jury. Und was für eine! Neben **Ralf Schloßer**, Choreograph und Tanzlehrer aus Wiesbaden konnten wir auch einen prominenten Juror gewinnen: **Daniel Küblböck**, Neu-Wiesbadener und durch „Deutschland sucht den Superstar“ bekannt gewordener Künstler, wird die Leistungen unserer Kandidaten kritisch beurteilen. Ich möchte beiden Jury-



Mitgliedern herzlich danken, denn beide erhalten für ihre Teilnahme keine Gage und kommen ehrenamtlich zum Impro-Sommer. Selbstverständlich stehen auch zwei neue Formate auf dem Programm: **Hollywood Backstage** und die **Late-Night**, für die wir in diesem Jahr etwas ganz Besonderes vorhaben: Wir werden ein Theaterstück im Stile Shakespeares improvisieren. Möchten Sie eine Verwechslungskomödie, eine Tragödie oder etwas ganz Anderes? Wir sind gespannt und spielen „Was Ihr wollt“ und „Wie es Euch gefällt“ - nur eben improvisiert.

Ich wünsche Ihnen im Namen aller Beteiligten einen grandiosen Improsommer und bedanke mich schon jetzt für Ihre hoffentlich großzügigen Spenden, die uns helfen, die Kosten zu decken und uns zusammen mit Ihnen auf den 7. Wiesbadener Impro-Theater-Sommer im nächsten Jahr zu freuen.

F. Malsy
Frederik Malsy, künstlerischer Leiter
Für Garderobe keine Haftung

veranstaltungsüberblick

Auch in diesem Jahr haben wir ein buntes Potpourri unterschiedlicher Impro-Formate. Mit dem Impro-Sommer möchten wir Ihnen die Vielfalt der Improvisation zeigen.

Damit Sie von vornherein wissen, was Sie an den einzelnen Abenden erwartet, erhalten Sie hier eine Übersicht über die geplanten Veranstaltungen. „Impro-Theater“-Formate sind Veranstaltungen, bei denen die Geschichten und Verwicklungen der Figuren tendenziell im Vordergrund stehen. Dabei soll Komik nicht zu kurz kommen, sie steht aber nicht so im Vordergrund wie bei „Impro-Comedy“-Formaten. Auch werden sich bei den „Impro-Theater“-Formaten eher weniger kurze Szenen abwechseln, wir werden hierbei auch längere Geschichten und Sequenzen improvisieren.

Auftakt-Veranstaltung: MordART – Tatort Wiesbaden

nach einem Konzept des Impro-Theaters „Hottenlotten“ (Bochum)

Dienstag, 16.6., 20 Uhr (Impro-Theater)

Tatort Wiesbaden: Ein markerschütternder Schrei gelte durch die Nacht. Eine Leiche liegt in der Neroberg-Mulde, als stumme Zeugen dieses Verbrechens liegen um sie herum wahllos Indizien verstreut.

Das Besondere: SIE legen fest, wer das Mordopfer ist und wo die Leiche gefunden wird. Bringen Sie bitte auch Indizien zur Vorstellung mit, die am Tatort gefunden werden.

Besonders spannend: Nur der Mörder weiß, dass er der Mörder ist. Seien Sie dabei, wenn wir auf Mörderjagd gehen. Verfolgen Sie mit uns falsche Fährten, seien Sie live bei Zeugenbefragungen dabei, schauen Sie der Spurensicherung bei der Arbeit zu und geben Sie Ihren eigenen Tipp ab, wer der Mörder an diesem Abend sein wird.



Die Bibliothek des Zufalls

Freitag, 19.6., 20 Uhr (Impro-Theater)

Impro trifft auf Literatur. Sie bringen uns alte Bücher mit und wir lassen uns daraus zu improvisierten Geschichten inspirieren.

Wir legen alle Bücher in eine große Kiste und ziehen willkürlich und blind drei Bücher, die die Grundlage für je eine kurze Geschichte sind.

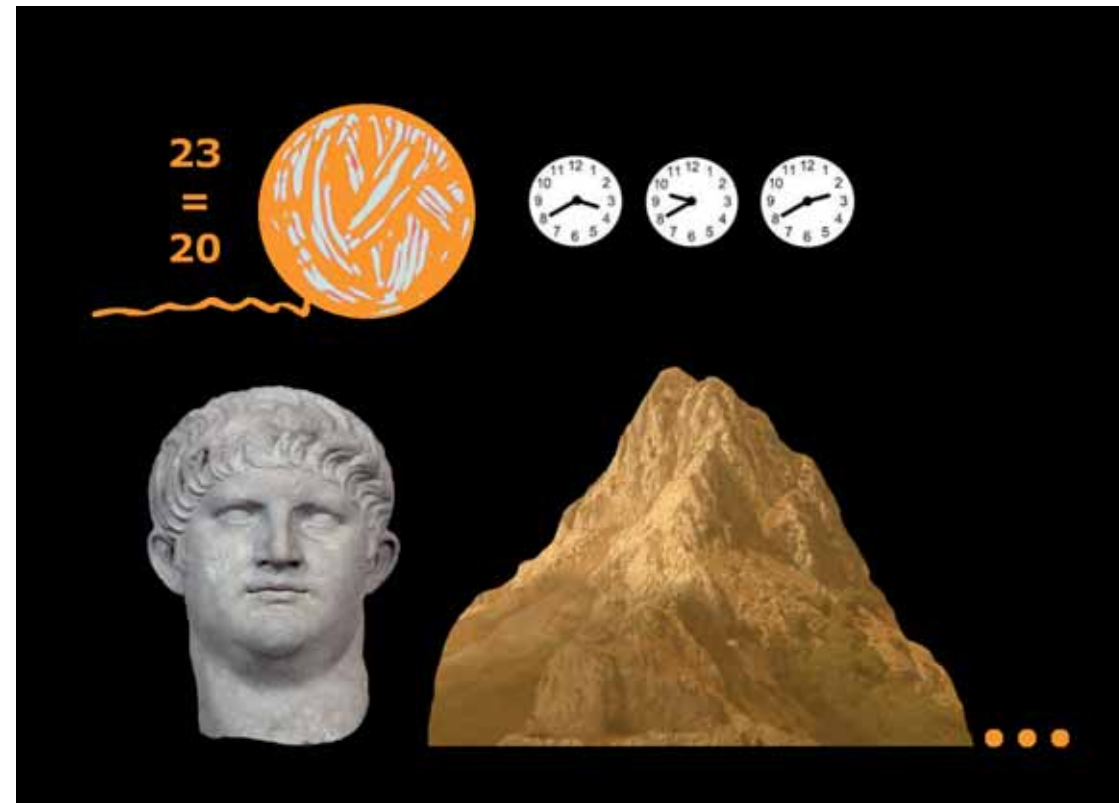
Nach und nach werden die drei verschiedenen Geschichten zu einer großen Geschichte zusammengeführt.



Lassen Sie sich von uns in eine andere Welt entführen.

Ob Telefonbuch, Groschenroman, Fantasy-Geschichte oder „Do it yourself“-Heimwerkerbuch, Kochbuch oder Abenteuerroman. Wir nehmen alles!

Wenn Sie uns Ihre Bücher schenken, wird es im Anschluss an die Vorstellung einen kleinen Bücherflohmarkt geben, dessen Erlös einem guten Zweck zugute kommt.



Heldenreise für Kinder – Geschichten aus dem Nichts

Samstag, 20.6., 27.6., 4.7., jeweils 16 Uhr (Impro-Theater für Kinder)

Der Samstag-Nachmittag gehört beim Impro-Theater-Sommer traditionell unseren jüngeren Zuschauern.

Kinder ab 6 Jahre (Jüngere Kinder sind ebenfalls willkommen!) entscheiden bei der Heldenreise über das Wohl eines Helden.

Wer wird sich diesmal auf eine abenteuerliche Reise begeben? Eine junge Prinzessin? Ein mutiger Königssohn? Ein armer, aber stolzer Bettler? Eine kleine Fee? Ein Pirat? Ein Räuberhauptmann? Die Kinder entscheiden, was sie sehen wollen.

Was wird passieren? Welche Gefahren und Hindernisse gilt es zu bestehen? Welches Ziel soll erreicht werden?

Findet unser Held einen Schatz? Oder seine große Liebe?

Wird es ein glückliches Ende geben? Wir hoffen es!



Wie auch immer: Wir sind sehr gespannt auf die Vorschläge der Kinder ... Wenn Sie an diesem Nachmittag schon früher zu uns kommen möchten:

Ab kurz nach 15h haben die Kinder die Möglichkeit, an unserem Info-Stand selbst gemalte Buttons zu basteln und auch nach der Show können alle das Gesehene noch

einmal auf selbst gebastelten Buttons Revue passieren lassen.

Impro-Match - Das Dynamische Duo vs. Botox hilft

Samstag, 20.6., 20 Uhr (Impro-Comedy)

Wenn zwei Impro-Ensembles zum Match aufeinander treffen, wandeln sich der beschauliche Neroberg und seine Mulde zur Wettkampf-Arena.

und Jens Müller als „Das Dynamische Duo“ angetreten. Claudia Stump und Silke Siegel gingen als „Botox hilft“ in den Wettbewerb. Beide Teams hätten im Viertelfinale aufein-



Das Dynamische Duo

vs.



Botox hilft

Es geht sportlich zu – theatersportlich: „Für Garderobe keine Haftung“ stellt sich seinem erbittertsten Gegner: Einem Team aus den eigenen Reihen! Beim diesjährigen Impro-Cup in München sind Frederik Malsy

andertreffen können, leider wurde uns dies in München verwehrt. Grund genug, dieses Match nun auf dem Neroberg aufzulegen: Quer durch alle Disziplinen improvisierter Künste (Theater, Tanz, Pantomime, Reim,

Geschichten erzählen...) begegnen sich die vier Impro-Spieler zu einem ganz besonderen Kräfteressen. Wer wird aus diesem theatersportlichen Wettstreit als Sieger hervorgehen?

Die Zuschauer haben es in der Hand: Bestimmen Sie durch Ihr Votum, welches Team Ihnen an diesem Abend am besten gefallen hat.

Elvetritsche - Die Impro-Collage

Freitag, 26.6., 20 Uhr (Impro-Theater)

Ein Abend im Zeichen der hohen Kunst der freien Improvisation: An diesem Freitag wird es ganz entspannt zugehen in der Neroberg-Mulde. Alle Szenen, Lieder und Gedichte gehen von ein und derselben Vorgabe aus (z.B. „Wald“, „Pilz-Gericht“ oder „Sonnenbrand“) und immer wieder auf diese Vorgabe zurück.

Gezeigt wird keine in sich abgeschlossene Geschichte (wobei auch das passieren kann), sondern eine Collage, die den Begriff aus mehreren Perspektiven beleuchtet.

Für Schauspieler und Zuschauer spannend, denn hier wird nicht unbedingt ein Gag-Feuerwerk abgebrannt, sondern in aller Ruhe geschaut, welche besonderen Assoziationen und Gedanken den Schauspielern zu diesem Begriff kommen, wahrscheinlich sehen Sie hier das persönlichste Impro-Format. Es kann alles passieren: Komik, Tragik oder eine Mischung aus beidem. Wir sind gespannt!

...wünscht

Gagolga

**Mehr Rätsel gibt's auf
www.gagolga.de**



Late-Night-Show: Impro goes Shakespeare
Freitag, 26.6., ab ca. 22 Uhr (Impro-Theater)

When shall we all meet again?
At Neroberg, at 10 p.m.!

„Wie es Euch gefällt“ - Impro á la Shakespeare auf dem Neroberg, das drängt sich geradezu auf! Inspiriert von den Stücken, dem Sprachstil und dem Zeitalter des englischen Dichters geht es zu dieser späten Stunde ganz klassisch um Liebe, Versuchung, Intrigen und die Suche nach Macht und Glück.



„Was Ihr wollt“: „Romeo und Julia“ einmal mit glücklichem Ende oder beim „Kaufmann von Wiesbaden“ statt bei seinem Kollegen in Venedig?

Die Komödien, Dramen und lyrischen Texte dieser Sommernacht basieren wie immer auf den Vorgaben des Publikums.

Pappstars – die improvisierte Casting-Show
Samstag, 27.6., 20 Uhr (Impro-Comedy)

Nachdem im Fernsehen so ziemlich alles und jeder gecastet wird, führen wir gelegentlich das Casting des besten „Pappstars“ durch.

Nach harten Qualifikationsrunden präsentieren wir Ihnen die Stars von morgen. Impro-Gesang und Schauspiel vom Feinsten.

In Ihrer Hand liegt die Entscheidung, in welchem Genre die Künstler antreten müs-

sen, welche Lieder sie singen werden, wie die Titel der Lieder heißen und welche Namen die Künstler-Gruppen tragen.

Zwischen den musikalischen Darbietungen präsentieren die Künstler Szenen aus ihrem bewegten Leben. Und nach jeder Qualifikationsrunde fliegt der schwächste Künstler raus – das Publikum entscheidet über Wohl und Wehe, über Sieg und Niederlage. Und nach einem hoffentlich

packenden Finale entscheiden Sie, wer „Pappstar“ des Impro-Theater-Sommers 2009 wird. Aber es wäre natürlich keine

Ralf Schloßer aka Ralf S. vom Tanzatelier Ralf S. einen echten Tanzprofi gewinnen. Und damit nicht genug:



Daniel Küblböck



Ralf Schloßer aka Ralf S.

echte Casting-Show, wenn nicht eine prominente und hochkarätig besetzte Jury Ihnen dabei helfen würde, über die Starqualitäten unserer Protagonisten zu urteilen. Für diese Aufgabe konnten wir im diesem Jahr mit

Wenn jemand wissen muss, was man zum Pappstar wirklich braucht, dann ist es der DSDS-Finalist, Sänger und Performer Daniel Küblböck. Wir sind gespannt auf seine Kommentare...

Hollywood Backstage
Freitag, 3.7., 20 Uhr (Impro-Comedy)

Ein Hollywood-Film, der vor den Augen der Zuschauer entsteht. Die Zuschauer entscheiden, in welchem Genre der Film gespielt wird, worum es in diesem Film geht, und wer die handelnden Protagonisten sind. Zwischendurch wagen wir einen Blick hinter die Kulissen: Wie sind die Hauptdarsteller

eigentlich privat? Hat der Kameramann was mit der Cutterin? Gab es geschnittene Szenen? Und was sagt eigentlich der Regisseur zu seinem Machwerk...

Erleben Sie den Film von der Entstehung bis zur Endfassung. Atemberaubende Stunts inklusive...?



Willkommen zu Hause

BEI UNS FINDEN SIE DIE PASSENDE WOHNUNG - WIR FREUEN UNS SIE KENNENZULERNEN

Die GAGFAH GROUP ist mit bundesweit rund 170.000 Wohnungen das führende börsennotierte Wohnungsunternehmen in Deutschland. Ob Singles, Paare oder Familien – die passenden vier Wände, zu guten Konditionen bieten wir Ihnen gerne an. In Wiesbaden können Sie aus unserem Angebot in den folgenden Gebieten wählen: Stadtmitte/Nähe Paulinen Stift, in der Nähe des Sportzentrums Rheinhöhe und in Biebrich. Hierfür stehen unsere Mitarbeiter vor Ort jederzeit gerne zur Verfügung.

GAGFAH GROUP
Kundencenter Frankfurt
Bettinastraße 47
60325 Frankfurt
Telefon 069 870042760
www.gagfah.de

GAGFAH
GROUP

SCHÖNundPARTNER

Wie Sie mit Impro-Theater zum Vertriebsprofi aufsteigen!

- ☺ Wie sieht es mit Ihren Fähigkeiten aus, Ihre Mitarbeiter zu Verkaufserfolgen zu führen?
- ☺ Haben Sie den Eindruck, Ihr Umsatzpotenzial ist noch längst nicht ausgeschöpft?
- ☺ Suchen Sie nach Möglichkeiten, um in sehr kurzer Zeit unglaublich viel dazu zu lernen und das Wissen sofort in die Praxis umsetzen zu können?

Dann wird Ihnen unser Seminarangebot den Durchbruch für Ihren Geschäftserfolg bringen.

Wenden Sie sich gerne an unser Büro. Wir freuen uns auf Sie!

SCHÖNundPARTNER · Business Performance Trainings
Wiesenstraße 27 · 65187 Wiesbaden · Mail info@performance-trainings.de
Tel +49 (0) 611 890 4333 · Fax +49 (0) 721 151 24 99 26 · www.performance-trainings.de

BUSINESS PERFORMANCE TRAININGS

Ein Gefühl für Ihr Unternehmen?



Stärken Sie die emotionale Bindung zu Ihrem Betrieb. Denn begeisterte Mitarbeiter erbringen bessere Leistungen.

Impro For Business, das Business-Angebot von „Für Garderobe keine Haftung“, verbindet Impro-Theater mit Unternehmensberatung. Dank jahrelanger Erfahrung erstellen wir auch für Sie das passende Konzept, z. B. eine mitreißende Live-Show oder Team-Workshops.

Nehmen Sie Kontakt zu uns auf!
Gero Teufert, Tel. 06082 929447
E-Mail: info@impro-for-business.de

Impro For Business

www.impro-for-business.de

Champignon - der große Impro-Pilz! Samstag, 4.7., 20 Uhr (Impro-Comedy)

Zum Finale des diesjährigen Impro-Theater-Sommers kommen wieder 14 Spieler einen Sieger geben. Nach jeder Spielrunde scheiden die Spieler aus, die das Publikum



aus ganz Deutschland, und außerdem aus Österreich, den Niederlanden und den USA in die Neroberg-Mulde, um sich dort dem harten Urteil des Wiesbadener Publikums zu stellen. Die Spieler müssen gemeinsam spielen, am Schluss kann es jedoch nur

am wenigsten überzeugen konnten. Wer wird sich in diesem Jahr den begehrten Titel holen? Auf den Seiten 20 und 21 können Sie sich bereits jetzt ein Bild machen, welche Spieler in diesem Jahr um den Titel des „Champignon“ kämpfen werden.

 kerstin wacker fotografie



kerstin wacker - fotografie • waldstraße 22/ecke tannenstraße • 65187 wiesbaden
tel. 0611.5893883 • mobil 0177.5924482 • info@kerstinwacker.de
www.kerstinwacker.de • Termine nach Vereinbarung



FGKH-Shop & Ensemble

www.fgkh.de/shop



Titelseite:
TAMARA
Hoodie: „Kleiner Schauer“
FGKH-SHOP 29,90 €

SILKE UND CLAUDIA
Shirt: „Botox hilft“ **FGKH-SHOP 28,90 €**
Chucks: **FOOTBLOCKER 49,- €**
Brillen: **SCHLÄMMER OPTIK je 30,-**
Kette: Fundus



ACHIM
Schirm: „Kleiner Schauer“ **FGKH-SHOP 19,90 €**
Hose: **C&M 19,90 €**
Jacke: **H&A 49,95 €**
Brille: **VIELMANN 29,- €**
Schal: Secondhand



TAMARA
Ärmelloses Shirt: „Kling-Klong-Sauna“ **FGKH-SHOP 24,90 €**
Jeans: **MISS SEXY 129,- €**
Brille: **DONNA KARAVAN 269,- €**
Schirme: **FGKH-SHOP 19,90 €**



JENS
Retro-Shirt: „Borgeln“ **FGKH-SHOP 28,90 €**
Anzug: **RENE LIZARD 289,- €**
Frisur: **BODO WALTZ 89,- €**

ANTJE
Retro-Tasche: „FGKH-Fan“ **FGKH-SHOP 29,90 €**
Mantel und Halstuch: Secondhand
Schuhe: privat



LYNN
Tragetasche: „5, 4, 3, 2, 1, ... Los!“ **FGKH-SHOP 29,90 €**
Hosenanzug: **STREUNESSE 249,- €**
Bluse: **LOUIS BARITON 24,95 €**
Schuhe: privat



JUDITH
Kapuzenjacke
„Panzer“ **FGKH-SHOP** 39,90 €



NIKOLAUS
Retro T-Shirt:
„Soester Börde“ **FGKH-SHOP** 28,90 €
Jacke: Sportjacke „Lied“ **FGKH_SHOP** 39,90 €
Hose: **ESBIT** 59,90 €

FREDERIK
Retro T-Shirt:
„meine Szene“
FGKH-SHOP 28,90 €
Hose: **FANDANGO** 69,90 €



SEBASTIAN
Kapuzenjacke: „Batgirl...“
FGKH-SHOP 39,90 €

MARC
Anzug: **TOM TURBO** 1449,- €
Hemd: **JAQUES SAQUES** 399,- €





Vorverkauf läuft!

Aca&Pella



Die Tonangeber

DIE VOKALARTISTEN

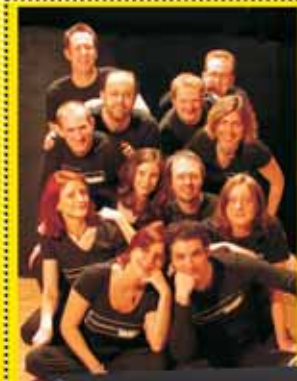
Donnerstag, 10.9.2009
Rheinhalle Rüdesheim

Beim Kunstschaufenster 2006 feierte ACA&PELLA einen riesigen Publikums-erfolg! Nun sind sie zurück - „die Tonangeber“ aus Mainz präsentieren mit stolz geschwelltem Stimmband ihr aktuelles, sechstes Bühnenprogramm. Wunderschöner Chorgesang im poppigen Gewand, stilistisch irgendwo zwischen Fettes Brot und Udo Jürgens, trifft auf gnadenlose Comedy, die stets zwischen beißender Ironie, durchgeknalltem Nonsens und spontan auftretendem, hellen Wahnsinn changiert.

Weitere Konzerte 2009:
6.9. Dexheim **Ausverkauft**

Jetzt Karten sichern:
10.9. Rüdesheim

Karten: AUGENBLICK OPTIK RICHTER, Tel. (06722) 71147
GALERIA KAUFHOF, Tel. (0611) 304808, VVK: € 16,50 / AK: € 18,00

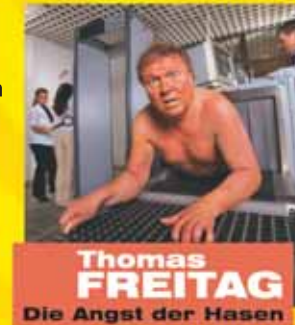


**Für Garderobe
keine Haftung**

DER TV-MATADOR

Mittwoch, 23.9.2009, Aula des
Rheingau-Gymnasiums Geisenheim

THOMAS FREITAG gilt als der Komödiant und Entertainer unter den deutschen Kabarettisten. Eingestreut in Parodien und Kleinstdramen um die Absurditäten des alltäglichen Wahnsinns verteilt er gekonnt Frontalattacken und entlarvt geschickt, was hier zu Lande schiefläuft. Es tobt der Kampf der Kulturen ...



**Thomas
FREITAG**
Die Angst der Hasen

Karten: AUGENBLICK OPTIK RICHTER, Tel. (06722) 71147
GALERIA KAUFHOF, Tel. (0611) 304808, VVK: € 16,50 / AK: € 18,00

5-4-3-2-1... LOS!

Freitag, 18.9.2009
Geisenheim
Restaurant Munzur

Ein Abend voller Uraufführungen
nur für Sie. Inklusive türkischem
Vorspeisen-Bufferet.

Karten: AUGENBLICK OPTIK RICHTER, (06722) 71147
GALERIA KAUFHOF, Tel. (0611) 304808
VVK: € 12,50 / AK: € 14,00

Weitere Highlights:

WEIN-KUNST-GENUSS

Lesung mit Winfried Rathke
Samstag, 19.9.2009
Weingut Grimm, Geisenheim

COLORS OF CUBA

Multivision mit Michael Murza
Freitag, 25.9.2009, Hörsaal 30
Forschungsanstalt Geisenheim

KUNST LEBT!

Große Kunstausstellung
Donnerstag, 10.9. bis 26.9.09
Ladenausstellungen Geisenheim

Ass-Dur



1. Satz - Pesto

DIE PREISGEWINNER

Donnerstag, 17.9.2009, Aula des
Rheingau-Gymnasiums Geisenheim

Illustre Gäste zahlreicher TV-Shows,
ausgezeichnet mit unzähligen Kleinkunst-
und Musikpreisen: ASS-DUR - noch nie
dagewesene Performances, bei denen auf
hochkulturelle und intelligente Weise
moderne und klassische Musik, Comedy
und Zauberei miteinander verschmelzen.

Karten: AUGENBLICK OPTIK RICHTER, Tel. (06722) 71147
GALERIA KAUFHOF, Tel. (0611) 304808, VVK: € 15,00 / AK: € 16,50

champignon 2009 - es kann nur einen geben! die akteure



1
Nadine Antler
Kaktussen
Würzburg



2
Anja Balzer
Hottenlotten
Bochum



3
Nicole Erichsen
Inflagranti
Bremen



6
Gunter Lösel
Inflagranti
Bremen



4
Anne Gelsing
12MeterHase
Oldenburg



7
Dave Luza
Op Sterk Water
Amsterdam (NL)



9
Uwe Marschner
N2O
Puchheim (AT)



13
Doug Nunn
Mendocino (US)



5
Betty
LaMinga
Frizzles
Köln



8
Kerstin Manz
Kleiner Grinsverkehr
Stuttgart



10
Jan Mattenheimer
12MeterHase
Oldenburg



14
Claudia Stump
FGKH
Wiesbaden



11
Maja Mommert
frei.wild
Berlin



12
Antje Mrozik
FGKH
Wiesbaden





was war - spielzeit 2008/2009

Der Improsommer markiert für FGKH alljährlich das Ende der jeweiligen Spielzeit. Anschließend entsagen wir für wenige Wochen Scheinwerferlicht und Probenraum und gönnen uns eine Unkreativpause. Doch schon bald juckt es wieder in Händen, Füßen, Zunge, Hirn. Es zieht uns zurück auf die Bühnen. Wie schon in den Vorjahren geschah dies schon Ende August 2008 auf dem Theaterfest des hessischen Staatstheaters in Wiesbaden.

Die Spielzeit 2008/2009 war geprägt von der Zusammenarbeit mit Spielern anderer Ensembles.

Es ist eine wunderbare Eigenschaft unserer Kunstform, auch ohne vorherige Proben und Absprachen gemeinsam zu agieren.

Dieser Austausch verschafft uns regelmäßig neue Ideen und Anregungen; unseren Zuschauern bietet er einen Einblick, wie Improvisationstheater in anderen Städten und Ländern gespielt wird.

In der Wartburg zu Wiesbaden hatten wir, über die ganze Spielzeit verteilt, Scratch (Kanada), Shawn Kinley (Loose

Moose Theatre, Calgary, Kanada), La Gata (Kolumbien) und Jörg Schur (Fastfood Theater, München) zu Gast. Nachdem der Champignon (siehe auch Seite 12 dieses Programmhefts) des letztjährigen Improsommers dem Wetter zum Opfer fiel, luden wir Anfang Dezember Spieler aus dem ganzen Bundesgebiet auf die gleiche Bühne zum regensicheren Nachholtermin. Tom Jahn aus Berlin überzeugte das Publikum und wurde unser Champignon des Jahres 2008.

Alljährlich am letzten Oktoberwochenende verwandelt sich Würzburg zum Mekka des Improvisationstheaters in Deutschland. Die Teilnehmer des „Würzburger Improtheaterfestivals“ bilden sich tagsüber in Workshops fort und präsentieren abends, zumeist in gemischten Teams, auf den Bühnen der Stadt innovative Konzepte des Improvisationstheaters. Die Garderobe mischte, jeweils zusammen mit Schauspielern anderer Ensembles, fleißig mit: Die Heldenreise für Kinder (siehe auch Seite 6 dieses Programmhefts) exportierten wir vom Improsommer nach Würzburg. Beim „Tapetenwechsel“ spielten wir uns durch

die einzelnen Räume eines alten Hauses; wir ließen uns und die Zuschauer von den örtlichen Begebenheiten inspirieren. Bei „Shakespeare: Was wollt Ihr?“ wurde ganz im Stile des großen englischen Meisters und seiner Zeit improvisiert. Weitere Auswärtstermine waren im Januar und Februar Matches beim „Eidgenössischen Improvisationstheater“ (Zürich), „Ohne Wiederholung“ (Luzern) und den „Chamäleons“ (Regensburg). Auch der fastfood IMRPOCUP stand im Frühjahr wieder auf dem Programm. Neben dem „Dynamischen Duo“ (Frederik Malsy und



Juri Roger Franke

Jens Müller) wagten Silke Siegel und Claudia Stump als „Botox hilft“ in diesem Jahr die Teilnahme am im Münchner Schlachthof in Turnierform ausgetragenen Wettbewerb.

Zurück nach Wiesbaden: Die Kreativfabrik ist seit Mai ein weiterer regelmäßiger Spielort von FGKH (jeder zweite Freitag im Monat). Wir konzentrieren uns dort auf For-

mate jenseits der klassischen Impro-Show.

Apropos neuer Spielort: Nachdem wir im Herbst des vergangenen Jahres unseren Mainzer Spielort für unser interaktives Krimispektakel (siehe auch Seite 25 dieses Programmhefts) aus Gründen außerhalb unseres Einflusses kurzfristig aufgeben mussten, konnten wir die dadurch entstandene Lücke im Januar schließen. Seither laden wir jeden ersten Sonntag eines Monats im „7Sinne -



Marian Müller

FrischeBar&Raum“ in Wiesbaden zur Jagd auf Mörder und andere Kriminelle.

Jenseits der Bühne eröffneten wir im letzten Herbst einen Shop für Fanartikel. Eine repräsentative Auswahl können Sie während des Improsommers am Infostand einsehen und erwerben. Die volle Kollektion gibt es im Internet (<http://www.fgkh.de/shop>).

Ebenfalls jenseits der Bühne begannen die Kollegen Johannes Franke und Jens Müller ihre persönliche Heldenreise als Väter. Juri Roger Franke (25. Juli 2008) und Marian Müller (17. März 2009) sind nunmehr die jüngsten Mitglieder der FGKH-Familie.



Auch wenn auf der Bühne alles aus dem Stegreif entsteht, so wissen wir doch, was wir tun und wann wir es tun. In der kommenden Spielzeit tun wir voraussichtlich drei Dinge:

- **Wir spielen Improvisationstheater,**
- **wir lehren Improvisationstheater**
- **wir schicken Sie im Rahmen unseres interaktiven Krimispektakels auf die Jagd nach Bösewichtern.**

Wir spielen Improvisationstheater

Am 5. September ist traditionell das Theaterfest zur Spielzeiteröffnung des Staatstheaters Wiesbaden. Auch uns können sie dort treffen und auf der Bühne sehen.

Auch in dieser Saison spielen wir wieder regelmäßig ein Mal pro Monat in der Wartburg. Der erste Termin ist eine Impro-Show am 20. September.

Vom 27.9. bis zum 3.10. findet in Berlin die „Deutsche Impro-Meisterschaft 2009“ statt – und FGKH ist mit dabei!

Weitere Termine entnehmen Sie bitte dem Kasten unten:

Fr 11.09.09, 20h: „Zwei“ - die Impro-Show zu zweit Kreativfabrik, Wiesbaden	Sa 12.09.09, 20h: MordART, Werkstatt, Lippstadt
Fr 11.09.09, 20:30h: Impro-Show Kellertheater, Frankfurt	Fr 18.09.09, 20h: Impro-Show Gewölbekeller im Restaurant Munzur, Gelsenheim
Sa 12.09.09, 20:30h: Impro-Show Kellertheater, Frankfurt	28.09.-04.10.09: Deutsche Impro-Meisterschaft, Berlin

Wir lehren Improvisationstheater

Seit vielen Jahren unterrichten die Schauspieler von „Für Garderobe keine Haftung“ Improvisationstheater in verschiedenen Kursen für unterschiedliche Zielgruppen.

Experimentieren auch Sie mit dieser interessanten, unterhaltsamen Theaterform und finden Sie heraus, welche kreativen Potenziale in Ihnen stecken. Stellen Sie fest, wie leicht es ist, gemeinsam mit anderen Geschichten, Szenen und Figuren aus dem Moment heraus zu kreieren und lernen Sie die handwerklichen Grundlagen des Improvisationstheaters.

Weitere Informationen erhalten Sie am Infostand oder auf <http://www.fgkh.de>.

Interaktives Krimispektakel

Wollten Sie schon immer einmal einen spannenden Mordfall lösen? Mögen Sie im Gegensatz zu den Fernsehkommissaren lieber festliche Menüs als Currywurst von der Imbissbude an der Ecke?

Dann ist unser interaktives Krimi-Spektakel das richtige für Sie!

Drei aufwändige Krimi-Produktionen und SIE sind mittendrin! Gestalten Sie diesen Abend aktiv mit, anstatt nur zu konsumieren.

Ermitteln Sie detektivisch, werten Sie Indizien aus, befragen Sie Verdächtige, beraten Sie sich mit anderen und kombinieren Sie alle Erkenntnisse, bis Sie zur Lösung des Falls gelangen.

Erleben Sie die perfekte Verschmelzung von Theater und Wirklichkeit. Nicht immer ist absolut sicher, wer Schauspieler ist und wer nicht.

Steigen Sie ein in einen faszinierenden Abend voller Spaß und Spannung und genießen Sie ein unvergessliches Erlebnis.

Wappen von Frankfurt, Frankfurt, 19h Fr, 30.10.2009: Club La Palmera - Mörder machen keinen Urlaub Sa, 31.10.2009, Club La Palmera - Mörder machen keinen Urlaub Fr, 06.11.2009, Zum 1.1 Zum 2.1 Zum Mord! Sa, 07.11.2009, Zum 1.1 Zum 2.1 Zum Mord! Fr, 20.11.2009, Valérie Voltaire - eine Diva mit Format Sa, 21.11.2009, Valérie Voltaire - eine Diva mit Format	7Sinne - FrischeBar&Raum, Wiesbaden, 18h So, 06.09.2009: Club La Palmera - Mörder machen keinen Urlaub So, 04.10.2009: Valérie Voltaire - eine Diva mit Format So, 01.11.2009: Zum 1.1 Zum 2.1 Zum Mord! So, 06.12.2009: Valérie Voltaire - eine Diva mit Format Mercure Hotel, Raunheim, 19h Sa, 17.10.2009: Valérie Voltaire - eine Diva mit Format Sa, 12.12.2009: Zum 1.1 Zum 2.1 Zum Mord!
---	---



Rücklagen schaffen.

Eine sichere finanzielle Rücklage gibt Ihnen auch in schwierigen Zeiten stabilen Halt. Wir haben vielfältige Spar- und Anlageformen, die auch Sie überzeugen werden. Sprechen Sie mit uns.

Wir sind die Guten.

**Ihre
Wiesbadener
Volksbank.**

worüber wir uns so gedanken machen...

Mindestens seit es den Impro-Sommer gibt, experimentieren wir mit neuen Formaten. Jedes Jahr bringen wir neue Impro-Formen beim Impro-Sommer auf die Bühne, einige davon spielen wir auch außerhalb des Impro-Sommers regelmäßig oder immer mal wieder (Impro-Show, Match, MordART, Pappstars, Champignon, Elvetritsche, Bibliothek des Zufalls, Heldenreise für Kinder), einige haben wir bisher ausschließlich beim Impro-Sommer gezeigt und noch nie auf einer unserer Bühnen gespielt (Musical, Wett-Show) und wieder andere sind komplett in der Versenkung verschwunden (Directors' Cup, 3er-Match, Das Hotel, Mamas Liebling).

Wir wissen: Es gibt Fans der „Kurzformen“, also Formaten, bei denen eine Anzahl an kürzeren Szenen oder Spielen

im Vordergrund steht (Gebärdendolmetscher, Ratespiele, Alphabet-Spiel etc.), z.B. die Impro-Show. Und es gibt Fans von Wettkampf-Formaten (Impro-Match mit Gastgruppen, Impro-Champignon oder Pappstars) oder „Langformen“, bei denen eine Geschichte oder ein Thema im Mittelpunkt des Abends steht (Elvetritsche, MordART, Bibliothek des Zufalls, Heldenreise o.ä.)

Die Fragen, die wir uns bei der Jahresplanung unseres Programms stellen, sind: Mögen wir das Format? Macht es uns Spaß, das zu spielen? Mag unser Publikum das, was wir tun? Welche Formate gefallen unseren Zuschauern? Damit liegen wir oft richtig, manchmal aber auch nicht. Daher möchten wir gerne mehr über Sie und Ihre Haltung zum Impro-Theater erfahren:

RIVERSIGHT-DINNER

Die kulinarische Kreuzfahrt auf dem Main: Genießen Sie unser köstliches 4-Gänge-Menü mit Ihren Freunden oder Geschäftspartnern und lassen Sie sich dabei von dem vorbeiziehenden glitzernen Lichterspiel des abendlichen Panoramas begeistern. Unsere Musik spielt live, dezent beim Menü und Dessert.



Termine im Internet
oder Fahrplan an-
fordern. Abfahrt:
Eiserner Steg/Mainkai
Preis: 53,00 p.P.
inkl. Menü

Reservierung: Tel. 069.13 38 37 12, Fax: 069.28 28 86, www.primus-linie.de



Marcobrunner Str. 9
12. September
Cafe Klatsch
KOLLEKTIVKNEIPE & CAFE
Zum 25-jährigen Bestehen wird gefeiert
Geburtstags-Straßenfest mit
den grandiosen **Frau Doktor**
und
Audio-Adventure
und anderen Überraschungen
www.myspace.com/cafeklatsch
Nu auch mit Hot-Spot
Sa. und So. Buffet ab 10 Uhr! Schlemmen für 6,50!

Aus welchen Gründen gehen Sie zum Impro-Theater? Wollen Sie mal wieder ausgiebig lachen? Mögen Sie schöne Geschichten mit interessanten Charakteren? Sind Sie daran interessiert, auch schöne, berührende Momente beim Impro zu erleben? Was reizt Sie?

Unsere Programmplanung soll sich auch in Zukunft an Ihren Interessen ausrichten. Dazu haben wir vorerst folgende Planungen:

- **Ab September spielen wir an jedem 2. Freitag eines Monats ein so genanntes Langformat in der Kreativfabrik (Murnaustr. 2, ehemals Gartenfeldstrasse) gegenüber vom Schlachthof.**
- **In der Wartburg konzentrieren wir uns derzeit auf Impro-Kurzformen (Ausnahmen bestätigen die Regel) und laden Gastspieler ein.**

- **Wir möchten im Anschluss an einige ausgewählte Shows etwas Neues etablieren, das Impro-Forum:**

Hierbei laden wir Sie nach manchen unserer Veranstaltungen ein, noch eine halbe Stunde dazubleiben und mit uns über den Abend, unsere Shows, FGKH, unser Angebot und alles, was Sie und uns interessiert, zu sprechen und zu diskutieren.

Sie können uns dort kennenlernen, erfahren, wie Impro-Theater funktioniert und was uns daran so reizt. Und wir können uns mit Ihnen austauschen und Sie erzählen uns, was Sie interessiert. Warum kommen Sie zum Impro-Theater? Was gefällt Ihnen am Impro-Sommer? Freuen Sie sich, wenn wir Gastspieler einladen? Was ist Ihr Lieblingsformat? Und warum? Die Termine für die Impro-Forum werden rechtzeitig über unsere Homepage und den Newsletter bekannt gegeben.

das gehört zum guten ton ...



Danny Jaffé

Tom Wende

Michael Bibo

Felix Mannherz

ImproPower

Das neue Hörbuch von Frederik Malsy



Mitmachen und wohlfühlen!

<h3>Fitness</h3> <ul style="list-style-type: none"> - Cardiogeräte - Fitnessgeräte - Freihantelbank - Ernährungsberatung - Vibrationsplattform - Slim Belt Bauchspeckkiller 	<h3>Gesundheit</h3> <ul style="list-style-type: none"> - Herzcheck - Rehastraining - Rückenschule - Gesundheitskurse - Gesundheitsführerschein - Cholesterin- und Laktatfest 	<h3>Wellness</h3> <ul style="list-style-type: none"> - Sauna - Massage - Massage Liege - Vacuflr Unterdruckeräte 	<ul style="list-style-type: none"> - Yoga - Pilates - Karate - Thai Bo - Spinning - Step Aerobic - Power Dumbel - Musical Dance - Bauch Beine Po - Wirbelsäulengymnastik
---	--	--	--

... erleben Sie Spaß



We print it. You love it!

LASERLINE

OFFSETDRUCK · DIGITALDRUCK · GROSSFORMATDRUCK
 Unser OnlineShop bietet Ihnen über 250.000 Produktvarianten
 und Preise. Jetzt reinschauen unter: www.laser-line.de

der impro-sommer und das liebe geld...

Jedes Jahr sind wir aufs Neue bis zum Schluss am Zittern, ob wir beim Impro-Sommer kostendeckend arbeiten können.

Und jedes Jahr denken wir uns „Warum eigentlich?“ Ist die Qualität der Shows so, dass Sie nicht mehr geben wollen? Sind wir Ihnen nur das Restgeld Ihres geliebten Weizenbieres wert? Kommen Sie gar nicht wegen uns zum Impro-Sommer und sitzen nur zufällig in der Mulde? All' das glauben wir nicht ernsthaft!

Dennoch fragen wir uns, woran das liegen mag. Vielleicht ist den meisten nicht bewusst, wie viel der Impro-Sommer eigentlich kostet. Allein Technik, Werbung, Versicherungen, Genehmigungen, Müll-Entsorgung und Künstler-Verpflegung kosten eine Stange Geld.

Durch unser Programmheft können wir einige der Kosten hereinbekommen (durch die Anzeigenkunden trägt sich das Programmheft vollständig selbst), auch unsere Sponsoren und Förderer (Ralf S.; Gagolga; „Der Turm“; Kulturamt) tragen einen Teil der Kosten. Mit unseren strategischen Partnern (ESWE, Nerobergbahn) haben wir einen Austausch von Sach- und Dienstleistungen vereinbart.

Ein Großteil der Kosten muss tatsächlich über die Zuschauerspenden hereinkommen. In den letzten Jahren waren wir oft ein wenig betrübt, dass das gespendete Geld nicht immer im Verhältnis zur Anzahl der Zuschauer stand.

Daher bitten wir Sie: Unterstützen Sie unsere Arbeit und unsere künstlerische Leistung und helfen Sie, den Impro-Sommer zu erhalten und für uns kostendeckend durchführen zu können.

Wir meinen:
Ein Bändchen für mind. € 4.- kann sich jeder leisten, wer mehr geben kann, darf das gerne tun ;) Überlegen Sie einmal, was Sie für Ihren Betrag bekommen: Laue Sommerabende und -nächte mit tollem Programm, Impro-Theater auf hohem Niveau und klasse Schauspieler, die Ihnen den Atem rauben.

Übrigens: Zu jeder Vorstellung gilt eine andere Bändchen-Farbe. Kommen Sie zu uns und kaufen Sie bei jeder Show ein solches Bändchen. Diese erhalten Sie auch an der Nerobergbahn, sie sind gleichzeitig das Ticket, mit dem Sie kostenlos zur Veranstaltung und zurück fahren können.

Folgende Farben gelten an den Veranstaltungstagen:

- | | |
|-------------------------------|-------------------------|
| 16.6. MordART | Blau |
| 19.6. Bibliothek | Rot |
| 20.6. Kinder-Show | Grün |
| 20.6. Match | Orange |
| 26.6. Elvetritsche+Late Night | Gelb |
| 27.6. Kinder-Show | Flieder/Brombeer |
| 27.6. Pappstars | Silber |
| 3.7. Hollywood Backstage | Lila |
| 4.7. Kinder-Show | Türkis |
| 4.7. Champignon | Gold |



dankeschön an...

... unsere Sponsoren: Gagolga (www.gagolga.de), Tanzatelier Ralf S. (www.tanzatelier.info) und Restaurant „Der Turm“.

...das Kulturamt Wiesbaden für die Förderung!

... unsere Anzeigenkunden: Gagolga, Kulturamt Wiesbaden, Tanzatelier Ralf S., ESWE Verkehr, Primus-Linie, Volksbank Wiesbaden, Kletterwald, GAGFAH Group, Schön&Partner – Business Performance-Trainings, Impro for Business, City Fitness, Kerstin Wacker Fotografie, Laser-Line, Kunstschau Fenster Geisenheim, Café Klatsch - Wir freuen uns, wenn Sie die Anzeigenkunden bei Ihren Käufen bedenken!

... unsere Joint-Venture-Partner und strategische Förderer für ihre Unterstützung: Nerobergbahn, Verein der Freunde und Förderer der Nerobergbahn e.V., TLV Veranstaltungstechnik, ESWE Verkehr



... die VIP-Förderer des Impro-Theater-Sommers, XXX Namen liefere ich am Montag nach XXX

... alle Spieler, Musiker und Gäste, die mit uns gemeinsam in der Mulde für das fantastische Publikum spielen!

Das größte Dankeschön geht an unsere Zuschauer und Fans, für die wir unvergessliche Abende auf den Neroberg zaubern möchten!

TLVRitter
Veranstaltungstechnik
Ton - Licht - Video
Norbert Ritter
Katharinenstr. 4 phone: 06131/ 21 86 68
55124 Mainz fax: 06131/ 21 86 67
mobile: 0170 / 585 3088
mail: info@tlv-ritter.de



so kommen sie zu uns



Kulturlinie WIESBADEN

Das Improvisationstheater erreichen Sie am besten mit der ESWE Linie 1, der „Perlschnur der Stadtkultur“. Wiesbadens Kulturlinie bringt Sie an den Ort des Geschehens! (Ab Nerotal Weiterfahrt mit der Nerobergbahn.)

- 01
- 02
- 03
- 04
- 05
- 06
- 07
- 08
- 09
- 10
- 11
- 12 Kurhaus/Theater
- 13 **Nerotal / Improvisationstheater**
- 14
- 15
- 16
- 17

ESWE Verkehr wünscht gute Unterhaltung beim „Wiesbadener Impro-Theater-Sommer“ auf dem Neroberg!

Wir machen Wiesbaden mobil!



ESWE
VERKEHR



STYLE-OF-DANCE

ENTDECKE DEINEN PERSÖNLICHEN TANZSTIL

